



Nell'anno 2012 il Comitato Direttivo "Sacra Rappresentazione Venerdì Santo" ha deciso di ristampare, in edizione anastatica, il volume *Laudario lirico di Santa Maria dei Raccomandati di Gualdo Tadino*, realizzato da Ruggero Guerrieri nel 1923 e non più in commercio da molti anni, sulla cui base storica l'Associazione *Sacra Rappresentazione Venerdì Santo* organizza l'omonima manifestazione, sulla spettacolarizzazione della *Rappresentazione* che si svolge in città da oltre settecento anni.

E' utile anticipare che è obbiettivo del Comitato, che da un quarto di secolo è delegato dalla città ad assolvere il compito di promuovere la Sacra Rappresentazione del Venerdì Santo, conseguire con questa ennesima iniziativa editoriale, che segue la monografia *PROCESSIONE – Il Venerdì santo a Gualdo Tadino* (Gualdo Tadino 1996), il fine nobile di restituire ai cultori di storia una qualificata ricerca, edita circa un secolo fa, del più stimato ed amato studioso di Gualdo Tadino, di mettere in risalto un'opera letteraria realizzata tra il Tre-Quattrocento, sconosciuta al grande pubblico, e di far apprezzare la peculiarità di una laude, *Lamento di Maria*, che accompagnava nella terra di Gualdo, tra il Medioevo e il Rinascimento la *Rappresentazione* del dramma della *Passione* di Cristo.

